



Armando Di Lillo

I M A C R E W
A G E N C Y

Imacrew di Paola Pasini S.A.S.

T: +39 02 8718 9989

E: contact@imacrew.com

W: imacrew.com

Biografia

Attore internazionale, si è esibito durante il Fringe Festival 2019 ad Edimburgo. Ha lavorato con attori, scrittori, registi e coreografi da tutto il mondo. Diplomato attore teatrale e cinematografico all'Acting Coach Scotland di Glasgow, a 9 anni inizia con il teatro in un adattamento di FILUMENA MARTURANO. Da undicenne, ha la sua prima esperienza su un set per il cortometraggio UN SALTO NEL PASSATO, proiettato al Giffoni Film Festival 2003. Nel 2014, lavora sul set del film MIA MADRE diretto da Nanni Moretti e partecipa all'edizione italiana della performance itinerante di teatro-danza HUMAN

LOOPS della coreografa spagnola Meritxell Campos Olivé.

Esperienza

Formazione:

- 2019 – Diploma Attore Cinematografico e Teatrale Acting Coach Scotland, Glasgow
- 2016 – Accademia STAP Teatro Brancaccio, Roma
- 2015 – Accademia Internazionale La Cometa, Roma
- 2017 – Master in Microespressività Generativa con Gianluca Testa, Roma
- 2016 – Workshop in Recitazione Cinematografica con Willem Defoe, Roma
- 2013 – Corso di Acting For Camera con Lucilla Miarelli, Roma

Cinema:

- 2021 – “Sudore D’agosto” cortometraggio, protagonista. Regia: Armando Di Lillo
- 2021 – “Sandra” cortometraggio, ruolo secondario. Regia: Armando Di Lillo
- 2019 – “Big Spoon” cortometraggio, protagonista. Regia: Mark Westbrook
- 2019 – “Victim Support” cortometraggio, protagonista. Regia: Nick J Field
- 2019 – “Good Cop Bad Cop” cortometraggio, protagonista. Regia: Mark Westbrook
- 2019 – “My King” cortometraggio, protagonista. Regia: Armando Di Lillo
- 2018 – “Una Donna” cortometraggio, coprotagonista. Regia: Armando Di Lillo
- 2017 – “Lo Stagista” cortometraggio, protagonista. Regia: Noemi Pelosi
- 2016 – “Universal Breath” cortometraggio, protagonista. Regia: Lorenzo Belletti e Giulia Cacchioni

- 2015 – “Un altro Natale” cortometraggio, protagonista.
Regia: Giuseppe Sorrentino
- 2012 – “Nessuno 2.0” cortometraggio, protagonista.
Regia: Giovanni Villani
- 2003 – “Un Salto nel Passato” cortometraggio,
protagonista. Regia: Rino Della Corte

Teatro:

- 2019 – “Leopold Vindictive” spettacolo, ruolo
secondario. Regia: Olivia Millar-Ross
- 2019 – “Walls & Bridges – 1953” spettacolo,
protagonista. Regia: Nick J. Field
- 2019 – “Comment is free” spettacolo, coprotagonista.
Regia: Nick J. Field
- 2019 – “The UnWanted” corto teatrale, protagonista.
Regia: Mark Westbrook
- 2016 – “La Collanina” corto teatrale, protagonista.
Regia: Giorgia Bognanni
- 2016 – “Pumplet” corto teatrale, protagonista. Regia:
Mattia Lauro
- 2015 – “Incendi” spettacolo, coprotagonista. Regia:
Lilly Cecere
- 2015 – “Human Loops (italian edition)” performance,
prot. Regia: M. C. Olivé
- 2009 – “Filumena Marturano” spettacolo, coprotagonista.
Regia: varia

Televisione:

- 2018 – “Alta Infedeltà” TV Show, protagonista di
puntata. Regia: varia

Gallery



Armando D.



Armando D.



Armando D.



Armando D.



Armando D.



Armando D.

Dati

- Altezza: 176
- Taglia: 48
- Scarpe: 43
- Capelli: Biondo cenere

- Occhi: Azzurri

- **LINGUE**
- Italiano: madrelingua
- Inglese: fluente
- Spagnolo: scolastico

- **DIALETTI**
- British Accent, Romano, Casertano

- **SKILLS**
- Combattimento scenico

- **CITTA' DI RESIDENZA**
- Roma

- **CITTA' D'APPOGGIO**
- Caserta, Napoli, Milano, Ferrara, Edimburgo, Glasgow, Londra, Liverpool, Valencia, Parigi

Imacrew di Paola Pasini S.A.S. | P.IVA 10003130969 | Via Enrico Toti 10/B, 20081 Abbiategrasso (MI) ITALY