



# Gabriele Passaro

I M A C R E W  
A G E N C Y

Imacrew di Paola Pasini S.A.S.

T: +39 02 8718 9989

E: [contact@imacrew.com](mailto:contact@imacrew.com)

W: [imacrew.com](http://imacrew.com)

## Biografia

Gabriele nasce a Varese nel settembre 1997. Si avvicina al mondo della recitazione in adolescenza e terminato il liceo si trasferisce a Roma, dove frequenta l'accademia di recitazione Accademia Bordeaux. Durante questo periodo di formazione partecipa a vari workshop e laboratori specializzati sulle tecniche e i metodi attoriali, tenuti da professionisti del settore come Michele Riondino e Francesco Scianna, prendendo inoltre parte a varie rassegne teatrali e corti cinematografici. Nel 2019 frequenta il corso di doppiaggio Formazione Artigianato Doppiaggio, seguito da noti

professionisti come Luca Del Fabbro. Ha anche esperienza in ambito musicale come cantante, chitarrista e pianista. Pur essendo ancora in fase di formazione, possiede una grande versatilità che gli permette di destreggiarsi sia in ambito teatrale che cinematografico ed la sua passione e il suo impegno lo spingono a dare il meglio in ogni situazione.

## Esperienza

### Formazione:

- *2019 /2020* – “Cleansed Workshop” a cura di Giorgia Filanti presso Teatro Due
- *2019/2020* – Formazione Artigianato doppiaggio – Recitazione e doppiaggio – Roma
- *2019* – “La costruzione del personaggio” a cura di Hal Yamanouchi
- *2019* – “L’attore e i 5 ritmi” a cura di Emma Leech
- *2018* – Workshop “Scherma e movimento scenico” a cura di Massimiliano Cutrera presso Accademia Bordeaux
- *2018* – Workshop “Studio e costruzione del personaggio” a cura di Michele Riondino presso Accademia Bordeaux
- *2018* – Workshop “Dinamica emotiva ed intelligenza scenica dell’attore” a cura di Francesco Scianna presso Accademia Bordeaux
- *2018* – Workshop “Metodo voce e Linklater” a cura di Leonardo Gambardella presso Accademia Bordeaux
- *2016/2019* – Accademia Bordeaux – Recitazione teatrale e cinematografica – Roma

### Teatro:

- *2020* – Aiuto regia per “Io non sono granturco” di A. Mocchiola, regia di G. Filanti
- *2017* – “Delitti esemplari” di Max Aub, regia di D. Pilli e L. Maddalena
- *2019* – “La locandiera” di Carlo Goldoni, regia di R. Diana
- *2019* – “Hopper Mode” di M. Andreoli, regia di D. Pilli e

L. Maddalena

- *2019* – “Rumors di Neil Simon, regia di C. Vaccaro
- *2019* – “Shakespeare Horror Story” di D. Gonciaruk, regia di D. Gonciaruk
- *2018* – “Closer” di Patrick Marber, regia di M. Davoli

### **Cortometraggi:**

- *2019* – Cortometraggio “Materia toccante”, regia di Thomas Connell
- *2018* – Cortometraggio “Fuga dal passato”, regia di L. Capuano e R. Luisi

### **Gallery**



**Gabriele P.**



**Gabriele P.**



**Gabriele P.**



**Gabriele P.**



**Gabriele Passaro - Gabriele Passaro 3**





**Gabriele P.**

**Dati**

- Altezza: 168
- Taglia: 46
- Scarpe: 46
- Capelli: Castani

- Occhi: Verdi
  
- **LINGUE**
- Italiano: madrelingua
- Inglese: fluente
- Spagnolo: scolastico
- Tedesco: scolastico
- Portoghese: scolastico
  
- **DIALETTI**
- Romanesco (avanzato/bene), Sicilia (avanzato/bene)
  
- **SKILLS**
- Canto (Baritono), Chitarra (avanzato/bene), Clarinetto (avanzato/bene), Pianoforte (avanzato/bene), Tastiera (avanzato/bene), Arti marziali (avanzato/bene), Fitness (avanzato/bene), Nuoto (avanzato/bene), Pallavolo (avanzato/bene)
  
- **CITTA' DI RESIDENZA**
- Roma
  
- **CITTA' D'APPOGGIO**
- Milano, Varese, Messina, Catania

**Imacrew di Paola Pasini S.A.S.** | P.IVA 10003130969 | Via Enrico Toti 10/B, 20081 Abbiategrasso (MI) ITALY