



Nicolò Pinton

I M A C R E W
A G E N C Y

Imacrew di Paola Pasini S.A.S.

T: +39 02 8718 9989

E: contact@imacrew.com

W: imacrew.com

Biografia

Calca il palcoscenico da ormai più di 10 anni. Decide di trasformare la sua grande passione in un lavoro affrontando un percorso di studio professionale in scuole di recitazione e di musical tra Milano e Varese, la sua città natale. Si forma costantemente attraverso stage e masterclass tenuti da attori del cinema e del teatro internazionale. Lavora per importanti produzioni televisive, cinematografiche e soprattutto teatrali. Si laurea inoltre a pieni voti in Tecniche della Comunicazione specializzandosi nel settore del Teatro con il famoso metodo Stanislavskij. Cerca di trasmettere l'emozione e l'importanza

sociale del teatro anche nelle scuole in cui insegna.

Esperienza

Formazione:

- *2021* – CTA Corso di Doppiaggio con Enrico Maggi
- *2018-2020* – CREG Scuola di recitazione
- *2020* – Laurea in Scienze e Tecniche della Comunicazione
- *2019* – Masterclass Biomeccanica Teatrale con Arturo Muselli
- *2019* – Stage di Acting con William Caruso
- *2019* – Masterclass Improvvisazione teatrale con Pierangelo Menci
- *2019* – Stage Linguaggio del Teatro per i Ragazzi con Danilo Bertazzi
- *2018* – Laurea in Scienze della Comunicazione
- *2018* – Masterclass di Musical Performance con Matteo Reggiori

Cinema:

- *2021* – Final Fantasy VII Live Action (Trailer) – Regia Gionata Medeot
- *2020* – Il Bambino, i due Furfanti e la Strega – Regia di Mauro Paolino

Televisione:

- *2015-2017* – Disney Alex & Co – Regia di Claudio Norza

Cortometraggi:

- *2020* – Fino all'Ultimo Respiro – Regia di Jack Sapienza e Andrea Dipa
- *2019* – Macbeth – Regia di Sandra Bettosini progetto Brera Milano

Teatro:

- *2022* – Romeo e Giulietta Revolution – Regia di Lia Locatelli
- *2021* – Sofà le Nouveau Cabaret – Regia di Beatrice Sabato e Mirko Vita
- *2021* – Oz, la Magia – Regia di Roberto Gerbolès
- *2019* – Musical Best Off – Regia di Lia Locatelli
- *2019* – Il mio Bacio della Sfortuna – Regia di Matteo Reggiori
- *2019* – Sulla Mia Pelle – Regia di Emmanuel Galli
- *2019* – Quattro chiacchiere in Metrò – Regia di Emmanuel Galli
- *2018* – My Sing – Regia di Matteo Reggiori
- *2018* – Sogno di una Notte di Mezza Estate – Regia di Emmanuel Galli
- *2017* – Pretty Princess – Regia di Matteo Reggiori
- *2017* – MostruosaMenteMostro il Musical – Regia di Lia Locatelli

Video musicali:

- *2021* – iPantellas – Se Mi Svegliassi Nero
- *2020* – Oblò 2 (Anzj) – Regia di Andrea Dipa per RKH Production
- *2015* – Attacca il Panico (Subsonica) – Regia di Tumentì per Wired Next Festival
- *2015* – Alcol Snaturato (Elio e le Storie Tese) – Regia di Gianluca Canu Montesano

Pubblicità:

- *2021* – Mikado
- *2020* – Trussardi Campagna Noel Capri Berry

Gallery



Nicolò P.



Nicolò P.



Nicolò P.



Nicolò P.



Nicolò P.



Nicolò P.

Scrivici a nicolo-pinton@imacrew.com oppure compila il form:
Notice: JavaScript is required for this content.

Emerging Talent

Dati

- Altezza: 187
- Taglia: 46
- Scarpe: 42
- Capelli: Castani
- Occhi: Nocciola

- **LINGUE**
- Italiano: madrelingua
- Inglese: fluente
- Francese: fluente
- Spagnolo: scolastico

- **DIALETTI**
- Milanese, Veneto

- **SKILLS**
- Arti marziali, Box, Kickboxing, Krav Maga, Lotta, Nuoto, Combattimento scenico, Aikido, Immersione, Judo, Karate

- **CITTA' DI RESIDENZA**
- Varese

- **CITTA' D'APPOGGIO**
- Milano

Imacrew di Paola Pasini S.A.S. | P.IVA 10003130969 | Via Enrico Toti 10/B, 20081 Abbiategrasso (MI) ITALY