



Sally Cowdin

I M A C R E W
A G E N C Y

Imacrew di Paola Pasini S.A.S.

T: +39 02 8718 9989

E: contact@imacrew.com

W: imacrew.com

Biografia

Sally è nata e cresciuta a Kansas City, nel Missouri. Si è formata nel balletto classico e contemporaneo in tutta l'America fino a quando si è trasferita in Germania per lavorare con lo Staatsballett Mainz e poi con il FriedrichstadtPalast Berlin. Nel 2015 ha iniziato a lavorare come freelance e da allora ha lavorato in tutta Europa sia sul palcoscenico che sullo schermo come attrice, ballerina e coreografa. Ha interpretato il ruolo di "Irene" nel lungometraggio "Adventures of a Mathematician" e ha interpretato il ruolo di "Larissa", oltre che come ballerina e

coreografa nella serie televisiva "Babylon Berlin". Recentemente ha terminato le riprese come ballerina protagonista nel prossimo film "TAR" e nella nuova serie "Bumper in Berlin". Sally ha conseguito un master in recitazione presso l'Istituto delle Arti di Barcellona (2020) a Sitges, in Spagna. Durante il master, l'uso del multimediale per la creazione di opere ha avuto una grande influenza su di lei, permettendole di combinare i suoi interessi per il cinema, la scrittura, la recitazione e la fisicità.

Esperienza

Formazione:

- 2019/2020 – MA Acting, Institute of the Arts Barcelona
- 2021 – WORD FRAME workshop in collaboration with the Torino Short Film Market
- 2020 – Fabulamundi: Transcendence between writing/Acting with Gerard Watkins

Cinema:

- 2022 – Featured Dancer, Bumper in Berlin, Todd Strauss-Schulson
- 2021 – "me", ME, Filippo Maria Pontiggia (Post-Production)
- 2021 – "Jess", Ragu, Jessica Fraulo Ryder
- 2021 – "Dancer", TAR, Todd Field
- 2021 – "Larissa", Babylon Berlin (season 4), Henk Handloegten (Post-Production)
- 2021 – "Violet", Half Empty Glasses, Filippo Maria Pontiggia (Post- Production)
- 2021 – "Friend of Maurizio Gucci", House of Gucci, Ridley Scott
- 2020 – "Victor/Victoria", Das Weisse Haus am Rhein, Thorsten Schmidt
- 2020 – "Irene", Adventures of a Mathematician, Thor Klein

- 2019 – “Un-named lead”, You Belong To Me, Sally Cowdin
- 2019 – “Un-Named Lead”, The Validation Clinic, Jack Daly
- 2019 – “Dancer”, Babylon Berlin (season 3), Tom Tykwer
- 2018 – “Un-named Lead”, A Series of Shorts, Jack Daly
- 2017 – “Sara”, Tourists, John Lamm
- 2016 – “Banana Girl”, Babylon Berlin (season 1), Tom Tykwer

Teatro:

- 2017-2020 – Rose Noire Die Gl’Amouresque Sally C. / Coraline A.
- 2019 – “Diaboliad” 7 Diaboliads Armando Rotondi
- 2016 – “Rosetta” Leonce und Lena Korbinian Schmidt

Gallery



Sally C.



Sally C.



Sally C.



Sally C.



Sally C.



Sally C.



Sally C.



Sally C.



Sally C.

Dati

- Altezza: 181
- Taglia: 40
- Scarpe: 39
- Capelli: Biondo scuro

- Occhi: Azzurri

- **LINGUE**
- Inglese: madrelingua
- Italiano: scolastico
- Francese: scolastico
- Tedesco: scolastico

- **DIALETTI**
- American Accent, Americano Midwest

- **SKILLS**
- Balletto, Burlesque, Danza-cabaret, Striptease, Balli da sala storici, Charleston, Danza Jazz, Danza di società (danze standard), Danza moderna, Danze storiche, Swing, Valzer
- Corsa, Nuoto, Roller Skating, Sci

- **CITTA' DI RESIDENZA**
- Aosta

- **CITTA' DI APPOGGIO**
- Berlino, Parigi, Roma, Bologna, Los Angeles, Toronto, Barcellona

Imacrew di Paola Pasini S.A.S. | P.IVA 10003130969 | Via Enrico Toti 10/B, 20081 Abbiategrasso (MI) ITALY