



# Simona Fredella

I M A C R E W  
A G E N C Y

Imacrew di Paola Pasini S.A.S.

T: +39 02 8718 9989

E: [contact@imacrew.com](mailto:contact@imacrew.com)

W: [imacrew.com](http://imacrew.com)

## Biografia

Simona Fredella nasce a Salerno nel 1992 dove inizia la sua carriera d'attrice in compagnie teatrali locali per poi unirsi alla compagnia Teatro Segreto di Ruggero Cappuccio e del Teatro di Napoli, mentre continua a studiare con maestri del teatro e cinema contemporaneo. Partecipa a lungometraggi, cortometraggi, videoclip e posa come modella per servizi fotografici. Pratica danza del ventre, principi di krav maga e sport a corpo libero. Laureata in beni culturali, ama la letteratura e l'arte in tutte le sue forme. Ama gli animali e la natura. La sua più grande passione – nonché spiccata

abilità – è il disegno.

## Esperienza

### Formazione:

- Studia con: Mimmo Borrelli, Ruggero Cappuccio, Claudio Di Palma, Elena Bucci, Pasquale De Cristofaro

### Teatro:

- 2020 – UNA COSA PICCOLA, MA BUONA da R. Carver, regia di Mario Perna, Napoli Teatro Festival Italia 2020 – sez.Osservatorio
- 2019 – EDIPO A COLONO di R. Cappuccio, regia di Rimas Tuminas, Pompeii Theatrum Mundi, prod. Teatro Stabile di Napoli -Teatro Nazionale, Fondazione Campania dei Festival
- 2019 – ELSE da “La signorina Else” di A. Schnitzler, adattamento e regia di Serena Urti
- 2018 – DESIDERI MORTALI di R. Cappuccio, regia di Ruggero Cappuccio, Teatro San Ferdinando, prod. Teatro Stabile di Napoli – Teatro Nazionale
- 2018 – ANIME da B. Brecht, regia di Elena Bucci, festival Segreti d’Autore
- 2017 – DIA-LOGOS da AA. VV., regia di Claudio Di Palma, festival Segreti d’Autore
- 2017 – LA VEDOVA SCALTRA di C. Goldoni, regia di Pasquale De Cristofaro
- 2017 – MATRIOSKA da P.P.Pasolini, P.Lanzetta, A.Ruccello, E.Moscato, F.Silvestri, regia di Antonello De Rosa
- 2016 – LA BOTTEGA DEL CAFFÈ di C. Goldoni, regia di Pasquale De Cristofaro
- 2016 – UNO, NESSUNO E CENTOMILA da L. Pirandello, regia di Pasquale De Cristofaro
- 2015 -IL BERRETTO A SONAGLI di L. Pirandello, regia di

Pasquale De Cristofaro

- 2015 – EDIPO da Sofocle e J. Cocteau, regia di Antonello De Rosa
- 2015 – LA MANDRAGOLA di N. Machiavelli, regia di Pasquale De Cristofaro
- 2015 – RING di A. Manzi, regia di Pasquale De Cristofaro
- 2015 – PER DISGRAZIA RICEVUTA di M. Santanelli, regia di Antonello De Rosa
- 2014 – COSÌ È (SE VI PARE) di L. Pirandello, regia di Pasquale De Cristofaro
- 2014 – LE TROIANE da Euripide, J. Sartre, regia di Antonello De Rosa
- 2014 – MACBETH La Poltrona di A. Nigro da W. Shakespeare, regia di Antonello De Rosa
- 2014 – FEMMENE STRACCIATE di Peppe Lanzetta, regia di Antonello De Rosa
- 2014 – LE CINQUE ROSE DI JENNIFER di A. Ruccello, regia di A. De Rosa [Premio del Pubblico Festival Voci dell'Anima 2014]
- 2014 – LA MORSA di L. Pirandello, regia di Antonello De Rosa
- 2013 – MEDEA, il sogno da Euripide, Seneca, regia di Antonello De Rosa
- 2013 – L'AVARA VEDOVA da "L'Avaro" di Molière, regia di Antonello De Rosa
- 2013 – I CAMPI DI DORA di C. Grattacaso, regia di Antonello De Rosa
- 2012 – CHIUMM di A. De Rosa, regia di Antonello De Rosa, Teatrino di Corte – Palazzo Reale di Napoli
- 2012 – TRIANON di E. Moscato, regia di Antonello De Rosa

## **Cinema:**

- 2019 – IL CORPO DI NAPOLI di R. Cappuccio, regia di Ruggero Cappuccio, con Claudio Di Palma e Giovanni Esposito
- 2016 – DUE UN PO' COSÌ regia di Daniele Chiariello, con

Peppe Servillo e Gianluca Guidi

## **Televisione:**

- *2018* – LA LINGUA DI FUOCO di e con Ruggero Cappuccio, regia di Nadia Baldi, produzione Rai5

## **Videoclip:**

- *2019* – Hide Vincent – “BARELY NAKED” regia di Chiara Lombardi
- *2019* – Hide Vincent – “DROP THE GLASS” regia di Francesco Caruso
- *2017* – Hide Vincent – “BLOOD HOUSES” regia di Francesco Caruso

## **Gallery**



**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**





**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**



**Simona F.**

**Dati**

- Altezza: 170
- Taglia: 40/42
- Scarpe: 39
- Capelli: Castani



- Occhi: Marroni
  
- **LINGUE**
- Italiano: madrelingua
- Inglese: avanzato/bene
  
- **DIALETTI**
- Napoletano, Cilentano (accenti: Romano, Siciliano)
  
- **SKILLS**
- Danza, Canto, Functional training, Arti grafiche, Difesa Personale (liv. base)
  
- **CITTA' DI RESIDENZA**
- Salerno
  
- **CITTA' D'APPOGGIO**
- Napoli, Roma

**Imacrew di Paola Pasini S.A.S.** | P.IVA 10003130969 | Via Enrico Toti 10/B, 20081 Abbiategrasso (MI) ITALY