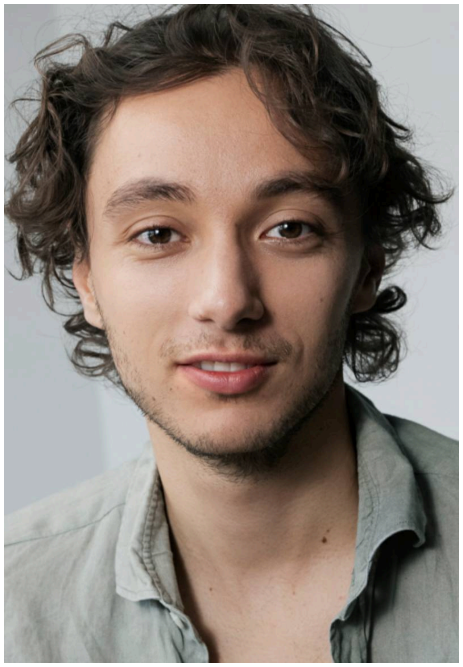
IMACREW
AGENCY

Via del Bosco Rinnovato 6,
Palazzo U7, Assago, Milano 20057

Via Attilio Regolo 19,
00192 Roma RM

25 Southampton Buildings, Chancery Lane,
London WC2A 1AL

Phone: +39 02 8718 9989
Email: film@imacrew.com - commercial@imacrew.com
Website: imacrew.com



ALEXANDER GERLINI

Location		Vienna, Berlino, Roma, Milano	
Eta scenica	25 - 30	**Altezza**	178cm / 70.1inch
Occhi	Marroni	**Capelli**	Castani

LINGUE

Italiano	Madrelingua
Tedesco	Madrelingua
Inglese	Fluente
Francese	Fluente
Dialetti	Austriaco, Viennese
Accenti	Italiano, Tedesco
Discipline Sportive	Karate, Nuoto, Atletica Leggera, Scherma, Calcio, Sci, Tennis
Danza	Classica, Jazz, Danza Contemporanea
Timbro Voce / Voce Doppiaggio	Baritono
Patente / Brevetti	Patente automobile, Patente motorino

SHORT FILM

ANNO	TITOLO	RUOLO	PRODUZIONE	REGISTA
2022	Gestrandet	Lenny	Met Filmschool Berlin	Magnus Ostermann
2021	Verlass mich nicht	Moritz	Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz	Dieter Berner

STAGE

ANNO	TITOLO	RUOLO	PRODUZIONE	REGISTA

2024	Brennendes Haus		Theater Drachengasse Wien	Amelie von Godin
2023	die zukunft reicht (noch immer) nicht (Klagt, Kinder, klagt! Ein Update)		Schauspielhaus Wien	Elsa-Sophie Jach & Thomas Köck
2022	Extrawurst	Matthias Scholz	Salzburger Kulturvereinigung	Georg Clementi
2022	Sorry nochmal - Reise zum Grund der Scham		Theater Drachengasse Wien	David Moser
2022	Don Quijote - ein performatives Schauspielexperiment	Don Quijote	Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz	
2021	DramaWalks im Textgarten		UniT	
2021	Entwurf für ein Totaltheater		Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz	Henri Hüster
2020	Keine Landschaft		Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz	Yesim Nela Keim Schaub
2020	Dritte republik		Schauspielhaus Graz	Anita Vulesica
2019	Hallo Cassandra!		ArtEZ Toneelschool Arnhem Theater Festival	Zara Bracht
2019	Welt		Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz	Martin Woldan
2019	Koordinaten		Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz	Romy Hochbaum
2017-2018	Die zukunft reicht uns nicht (klagt, kinder, klagt!)		Schauspielhaus Wien	Elsa-Sophie Jach & Thomas Köck
2017	Minosaurus Rex		Burgtheater	Tino Hillebrand
2016	Wiener Brut		Burgtheater	Renate Aichinger
2015	Die Reifeprüfung		Burgtheater	Katrin Artl

AUDIOBOOK

ANNO	TITOLO	RUOLO	PRODUZIONE	REGISTA
2021	Europa: Antike Zukunft		Halle für Kunst Steiermark	

TRAINING

ANNO INIZIO	ANNO FINE	NOME SCUOLA	DESCRIZIONE
2018	2022	Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz	Formazione attoriale livello universitario